

Journée du 1%

Mercredi 3 avril / Circuit Est

La DRAC Île-de-France, les académies de Paris et Créteil s'associent à TRAM pour vous proposer deux TAXITRAM à la découverte d'œuvres emblématiques du 1% artistique et de leurs créateurs.

Rendez-vous à 13h au Collège de la Rose blanche.

Adresse : 34 Rue Marie Georges Picquart 75017 Paris.

Accès : Métro Wagram ou Malesherbes, ligne 3. Brochant ou Porte de Clichy, ligne 13 et RER C. Puis 13 minutes à pied.

- Présentation de deux œuvres de **Pierre Ardouvin** au Collège de la Rose blanche. Accueil par Pascal Odin, principal du collège, en présence de l'artiste.

Les deux œuvres Pierre Ardouvin réalisées en 2017 dans le cadre du 1% font référence à la Rose blanche, allégorie du mouvement de jeunes résistants allemands au nazisme. La sculpture en forme de rose installée dans la cour interpelle les élèves et les passants en distribuant ses tracts appelant à réfléchir aux méfaits du nazisme. La seconde installation textuelle installée sur le toit du collège face aux voies ferrées est un extrait de l'un des tracts du mouvement la Rose blanche. Il fait référence au bruissement d'une révolte et d'une prise de conscience relative à la lutte contre l'oppression du parti national-socialiste allemand dans les années 30.

- *La ceinture de feu* de **Angela Detanico et Rafael Lain** à l'Institut de Physique du Globe de Paris.

Accueil par Alexia Schroeder, en charge de la communication à l'IPGP et en présence des artistes.

L'installation réalisée en 2011 prend la forme d'une ligne brisée de néons rouges reproduisant le parcours de la ceinture de feu du Pacifique. Cette ligne imaginaire qui relie les volcans du pourtour de l'océan pacifique parcourt une zone à l'activité sismique particulièrement importante. Ce 1% a été conçu à l'occasion de la réhabilitation de la Faculté des sciences de Paris et de la construction d'une extension.

- *Des reflets émeraude sur la Marne* de **Robert Milin** au Collège Lucie Aubrac de Champigny-sur-Marne en présence de l'artiste.

Ce 1% réalisé entre 2016 et 2018 consiste en l'installation de caissons lumineux portants des phrases interrogeant un espace et une pratique humaine. Cette installation a résulté d'une enquête de plusieurs mois auprès de la communauté éducative. Les phrases inscrites sur les caissons sont issues de cet échange, et s'inscrivent avec acuité dans leur contexte d'origine.

- *Wall Drawing numéro 649* de **Sol Lewitt** à La Ferme du Buisson.
Présentation d'un 1% historique par **Julie Pellegrin**, directrice du Centre d'art contemporain de la Ferme du Buisson.

L'œuvre de cet artiste emblématique du minimalisme américain, créée à l'occasion de la réhabilitation de la grande salle de théâtre de la Ferme du Buisson, a été réalisée in situ sur les parois de quatre murs, de part et d'autre de l'entrée du théâtre. Il consiste en une suite de panneaux de couleurs encadrés d'un cerné noir, sur lesquels sont représentés des volumes colorés ordonnés en séries. Les propriétés physiques du bâtiment - hauteur, longueur, couleurs, matériaux, accidents architecturaux - font partie intégrante des *Wall Drawing*.

La journée se termine à l'issue de la visite à la Ferme du Buisson vers 17h30.

Adresse : Allée de la Ferme, 77186 Noisiel.

Accès : 10 minutes à pied du RER A, arrêt Noisiel.

Le 1% artistique est un programme lancé en 1951 par le Ministère de la Culture pour étendre la création contemporaine à l'espace public, pour établir un dialogue entre l'art et l'architecture, entre une œuvre et son contexte. C'est finalement 1% d'art au cœur du quotidien, dans un environnement de travail, scolaire, culturel, social...

Les Journées du 1% artistique de l'école à l'enseignement supérieur, est donc un rendez-vous culturel unique pendant lequel des établissements vous ouvrent leurs portes gratuitement pour partager et vous faire connaître une pluralité d'œuvres (arts plastiques, photographie, son, design...) que l'on ne voit souvent plus.

TRAM Réseau art
contemporain
Paris / Ile-de-France

Tram Réseau art contemporain Paris / Île-de-France

4 ter rue de la solidarité

75019 Paris

01 53 34 64 15

<http://www.tram-idf.fr>

Le réseau Tram bénéficie du soutien du ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Île-de-France et de la région Île-de-France.



PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE

 **îledeFrance**