

GLOO

C

OO

OO

OO

OO

SS

AIRE

préserv
protéger
partager
transformer
s'enrichir
s'aimer

récolter
ralentir
jouer
inspirer
apprendre

des actions aux actes
contrairement
concrètement

GLOSSAIRE DES TERMES TECHNIQUES RESSORTIS PENDANT LA JOURNÉE

○ **ADEME (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie)** : agence publique qui lutte contre le réchauffement climatique et la dégradation des ressources. Elle accompagne les acteurs économiques, les collectivités, les territoires et les citoyens dans la transition écologique. (ADEME)

○ **Analyse de cycle de vie (ACV)** : méthode d'évaluation d'impacts environnementaux, multicritères et normée. La méthode ACV se base sur les normes ISO 14040 et ISO 14044 qui garantissent une méthode définie et reconnue au niveau international. L'ACV recense et quantifie, tout au long de la vie des produits ou services, les flux physiques de matière et d'énergie associés aux activités humaines. (Fanny Legros)

○ **(Les) Augures** : collectif qui accompagne les acteurs du monde culturel dans leur transition écologique et leur capacité d'adaptation et d'innovation depuis 2020. (lesaugures.com)

○ **Arpentage** : méthode de lecture collective issue de la culture ouvrière (cercle ouvrier) dès la fin du 19ème siècle. Cette technique d'analyse collective d'un ouvrage ou de texte, elle facilite sa compréhension pour tous et toutes. (Miramap.org)

○ **Bilan carbone** : c'est une méthode mise au point par l'ADEME pour comptabiliser les émissions de gaz à effet de serre (GES) d'une entreprise, d'un produit ou d'un individu.

○ **Biodiversité** : diversité des espèces vivantes (micro-organismes, végétaux, animaux) présentes dans un milieu. (Le Robert)

○ **Concept de critique infrastructurelle** : au cours

de la dernière décennie, un nombre croissant d'artistes, de théoriciens, de commissaires et de chercheurs sont passés de la « critique institutionnelle » à la « critique infrastructurelle », ou à la « spéculation infrastructurelle », dans laquelle ils explorent le potentiel des perspectives et des scénarios créatifs liés aux infrastructures. (Les Presses du Réel)

○ **Concept de para-institution** : il désigne le fait de se positionner à côté des institutions sans s'y opposer, en mettant en place un dispositif d'interconnexion. (Cassandra Langlois)

○ **Direction régionale et interdépartementale de l'environnement, de l'aménagement et des transports (DRIEAT)** : la Direction régionale et interdépartementale de l'Environnement, de l'Aménagement et des Transports a été créée par le décret du 10 mars 2021, suite à la fusion des directions régionales et interdépartementales de l'Équipement et de l'Aménagement (DRIEA) et de l'Environnement et de l'Énergie (DRIEE). Elle participe à la construction d'un cadre de vie qui réponde au mieux aux besoins des générations actuelles et futures de Franciliens, et apporte une vision intégrée des enjeux environnementaux et des enjeux liés à la cohésion et au développement équilibré des territoires. (drieat.ile-de-france.developpement-durable.gouv)

○ **Éco-conception** : elle est dotée d'un outil d'évaluation qu'est l'analyse de cycle de vie. L'éco-conception est une approche multicritère qui semble mieux adaptée aux attentes réglementaires et à l'exigence environnementale. (Fanny Legros)

○ **Écologie industrielle et territoriale (EIT)** : c'est un levier pour mobiliser les acteurs de terrain en faveur de la transition écologique. Elle se concrétise par la mise en commun volontaire de ressources par des acteurs économiques d'un territoire, en vue de les économiser

ou d'en améliorer la productivité : partage d'infrastructures, d'équipements, de services, de matières... En proposant des solutions territoriales, coopératives et innovantes de gestion des ressources, l'écologie industrielle et territoriale transforme les systèmes de production et de consommation en favorisant les fonctionnements en quasi-boucle fermée. Elle s'inscrit dans la démarche « réduire, réutiliser et recycler » de l'économie circulaire. (Ministère de la Transition Énergétique)

○ **Économie circulaire** : elle replace l'homme dans le vivant plutôt qu'au-dessus de lui. L'économie circulaire vise à appliquer le principe fondamental du biomimétisme. L'économie circulaire se définit par le respect de 7 piliers, que sont l'approvisionnement durable, l'éco-conception, l'écologie territoriale, l'économie de la fonctionnalité, la consommation responsable, le rallongement de la durée d'usage et la gestion de la fin de vie des produits. (Sylvie Bétard)

○ **Économie de l'attention** : branche des sciences économiques et de gestion qui aborde l'attention et son contrôle comme une ressource rare. Le professeur de littérature Yves Citton aborde notamment cette question.

○ **Économie de la fonctionnalité** : elle s'inscrit pleinement dans la démarche de transition vers une économie verte. Elle consiste à remplacer la notion de vente du bien par celle de la vente de l'usage du bien, ce qui entraîne le découplage de la valeur ajoutée et de la consommation d'énergie et de matières premières. (Ministère de la Transition Énergétique)

○ **Économie linéaire** : elle consiste à produire, consommer puis jeter. (Sylvie Bétard)

○ **Écothèque** : plateforme numérique collaborative centrée sur l'éco-scénographie. Cette plateforme s'adresse à tous les professionnels du secteur culturel, allant de la conception à la production. Elle a pour but d'offrir des solutions en référencant de manière géolocalisée des projets inspirants, des matériaux innovants et des acteurs de l'économie circulaire. (*tmnlab.com*)

○ **Empreinte carbone** : elle représente la quantité de gaz à effet de serre (GES) induite par la demande finale intérieure d'un pays (consommation des ménages, des administrations publiques et des organismes à but non lucratif et les investissements), que les biens ou services consommés soient produits sur le territoire national ou importés. (*insee.fr*)

○ **Éthique du care ou éthique de la sollicitude** : courant philosophique contemporain fondé par Carol Gilligan qui se rattache au féminisme. L'éthique du care affirme l'importance des soins et de l'attention portés aux autres, en particulier ceux dont la vie et le bien-être dépendent d'une attention particulière.

○ **Étude d'impact** : dans le cadre de la réalisation d'une étude d'impact, il s'agit d'évaluer la variation ou l'écart des émissions de GES entre une situation sans projet (situation de référence) et la situation avec projet. (*ecologie.gouv.fr*)

○ **Projet « couper les fluides » du centre d'art de Malakoff** : début 2023, pendant 5 mois, tous les fluides énergétiques, eau, gaz et électricité ont été coupés. Ce projet, porté par la directrice Aude Cartier et accompagné par *Les Augures*, expérimente et embarque l'équipe du centre d'art, son public, les artistes, les professionnels et professionnelles de l'art, les citoyens et citoyennes dans une expérience inédite, réflexive et éco-responsable. (*maisondesarts.malakoff.fr*)

○ **GAFAM** : acronyme des géants du Web (Google, Apple, Facebook, Amazon et Microsoft), les cinq grandes firmes américaines qui dominent le marché du numérique.

○ **Gaz à effet de serre (GES)** : il s'agit des gaz d'origine naturelle (vapeur d'eau) ou anthropique (liée aux activités humaines) absorbant et ré-émettant une partie des rayons solaires (rayonnement infrarouge), phénomènes à l'origine de l'effet de serre. (*insee.fr*)

○ **Karbone Prod** : première agence en France d'éco-conception dédiée aux industries culturelles et créatives (ICC). Elle accompagne le secteur dans la réduction de ses impacts environnementaux. Depuis 2021, elle aide l'ensemble des entreprises liées aux secteurs culturels qui ont la volonté de s'inscrire dans une démarche environnementale engagée. (*Fanny Legros*)

○ **Limites planétaires** : le concept des limites planétaires est une méthode d'évaluation et de suivi des changements environnementaux provoqués par l'homme et susceptibles de menacer la stabilité des écosystèmes. (*viepublique.com*)

○ **Lois AGECE** : les lois « Anti-gaspillage pour une économie circulaire » (AGECE) et « Climat et Résilience », respectivement promulguées les 10 février 2020 et 22 août 2021, visent à transformer nos modes de vie afin de tendre vers un modèle de société plus durable. Depuis leur promulgation, de nombreux décrets ayant un impact direct sur le quotidien des Français ont été publiés. (*ecologie.gouv.fr*)

○ **Mécénat de compétence** : c'est un don en nature. Il s'agit pour une entreprise de mettre des collaborateurs à disposition d'un organisme d'intérêt général, qui vont mobiliser pendant un temps leurs compétences ou leur force de travail. Sa mise à disposition se fait sur son temps

de travail, avec des conditions fiscales avantageuses. (*economie.gouv.fr*)

○ **Mutualisation** : synergie qui permet la mise en commun entre plusieurs structures de compétences ainsi que de ressources humaines, matérielles ou immatérielles. (*horizontalsoftware.com*)

○ **Plinth** : la première plateforme en France de mise en relation et d'accompagnement pour favoriser le réemploi des scénographies d'expositions, dédiée aux professionnels de la culture. (*Fanny Legros*)

○ **Production dormante** : c'est le fait de considérer que chaque artiste est collectionneur de son propre travail. (*Aude Cartier*)

○ **Psychothérapie institutionnelle** : démarche qui pense l'institution comme un lieu positif, comme une structure capable de durer et de profiter de son pouvoir normatif pour agir sur la transformation du monde. (*Guillaume Désanges*)

○ **Puits canadien** : système de ventilation et d'aération d'un espace fermé qui puise l'air extérieur et se sert de la géothermie pour le réchauffer ou le rafraîchir, selon les besoins.

○ **RSO** : responsabilité d'une organisation, vis-à-vis des impacts de ses décisions et activités sur la société et sur l'environnement, se traduisant par un comportement éthique et transparent qui :

- contribue au développement durable, y compris à la santé et au bien-être de la société,
- prend en compte les attentes des parties prenantes,
- respecte les lois en vigueur tout en étant en cohérence avec les normes internationales de comportement,
- est intégré dans l'ensemble de l'organisation et mis en œuvre dans ses relations. (*norme ISO 26000, decitre.fr*)

○ **RSE** : la responsabilité sociétale des entreprises (RSE) également

appelée responsabilité sociale des entreprises est définie par la commission européenne comme l'intégration volontaire par les entreprises de préoccupations sociales et environnementales à leurs activités commerciales et leurs relations avec les parties prenantes. La RSE c'est la contribution des entreprises aux enjeux du développement durable. (*economie.gouv.fr*)

○ **Recyclage** : action de récupérer des déchets et de les réintroduire, après traitement, dans le cycle de production. Ce processus est donc émetteur de gaz à effet de serre. (*Le Robert*)

○ **Réemploi** : toute opération par laquelle des substances, matières ou produits qui ne sont pas des déchets sont utilisés de nouveau pour un usage identique à celui pour lequel ils avaient été conçus. (*legifrance.gouv.fr*)

○ **Réutilisation** : toute opération par laquelle des substances, matières ou produits qui sont devenus des déchets sont utilisés de nouveau. (*legifrance.gouv.fr*)

○ **Sobriété numérique** : la sobriété numérique (ou frugalité numérique) est un concept inventé par Frédéric Bordage, le fondateur de GreenIT.fr, en 2008, dans l'objectif de minimiser l'empreinte environnementale des dispositifs numériques et à optimiser leur usage au quotidien. Il s'agit d'un nouveau mode de consommation des TIC, fondé sur la réduction de l'usage des équipements et des services numériques. (*lagrandeourse.design*)

○ **Théorie du Donut** : c'est un concept économique développé par l'économiste britannique Kate Raworth dans son ouvrage « La théorie du donut – L'économie de demain en 7 principes ». L'économie optimale y est schématisée sous la forme de la célèbre pâtisserie : le cercle qui est au centre du donut représente

les objectifs sociaux minimum, un seuil à maintenir afin d'éviter les privations en matière d'éducation, de santé, d'accès à la nourriture ou à l'eau ; au-delà de l'anneau extérieur du donut se trouve le plafond écologique à ne pas franchir et qui inclut notamment le changement climatique, la pollution chimique, la disparition de la biodiversité etc. Le donut forme ainsi, entre ces deux cercles, l'espace idéal au sein duquel les besoins de tous peuvent être satisfaits sans excéder les capacités planétaires. (*novethic.com*)

○ **Traité de permaculture institutionnelle** : comme la permaculture adaptée à l'agriculture, la permaculture institutionnelle est une philosophie qui se concrétise progressivement, en prenant le temps de l'observation, selon une méthode et un rythme adaptés à des situations et des désirs particuliers. Il ne s'agit pas d'agir brutalement sur un écosystème pour le modifier du jour au lendemain, ni de plaquer aveuglément un modèle nouveau sur une réalité ancienne. Il ne s'agit pas non plus de tourner le dos à l'histoire en niant la qualité de ce qui a déjà été fait, mais plutôt de s'inspirer de manière inventive et audacieuse de l'existant pour l'orienter vers de nouveaux objectifs. (*Guillaume Désanges, palaisdetokyo.com*)

○ **Tri 5 flux des déchets** : le tri des déchets est défini comme l'ensemble des opérations permettant de les séparer et de les conserver, par catégories, en fonction de leur type et de leur nature (papier/carton, métal, plastique, verre et bois). (*ecologie.gouv.fr*)

○ **Réseau SYNAPSE** : il recense les initiatives déjà existantes en matière d'actions des acteurs de la transition écologique. (*Sylvie Bétard*)

○ **Réseau ARVIVA** : plan d'action commun pour une transformation écologique du spectacle vivant. (*arviva.org*)

○ **Réserve des arts** : association à but non lucratif qui favorise et soutient le développement d'une économie circulaire et solidaire au sein du secteur culturel, créatif et artisanal. (*lareserveedesarts.org*)

○ **Roue de Brezet** : outil qui permet de définir une démarche d'éco-conception, par le choix d'axes d'amélioration du produit et en identifiant des solutions à chaque étape de son cycle de vie. (*eco-conception.fr*)

○ **Shift project « décarbonnons la culture ! »** : publication qui présente les principaux enjeux énergétiques et climatiques auxquels est confronté le secteur de la culture, ainsi que les leviers de décarbonation à actionner dès 2022 pour gagner en résilience. Elle est le résultat d'un an et demi de travail ayant mobilisé des dizaines de professionnels du secteur. (*theshiftproject.org*)

○ **Sobriété** : elle correspond à un ensemble de mesures et de pratiques quotidiennes de limitation de la consommation d'énergie, de matériaux, d'usages de terres et d'eau, tout en assurant le bien-être de tous et toutes dans le respect des limites planétaires. (*Sylvie Bétard*)

○ **World Café** : processus créatif qui vise à faciliter le dialogue constructif et le partage de connaissances et d'idées, en vue de créer un réseau d'échanges et d'actions.