

RESSOURCES

BIBLIOPHILIA

objectif

synergie
solution

Dans le cadre de cette journée professionnelle, un espace ressource était à la disposition de toutes les participantes et tous les participants présents. L'espace présentait une vingtaine d'ouvrages en libre consultation, sélectionnés et empruntés au centre d'art contemporain de Malakoff qui proposait dans le cadre du projet « couper les fluides » une librairie consultative. Le corpus de plus d'une centaine d'ouvrages était composé de livres, essais, éditions, journaux et éditions, aborde les sujets suivants : questions environnementales, art et écologie, architecture et écologie, éco féminisme.

Liste des ouvrages présentés lors de la journée professionnelle du réseau TRAM :

Myriam Bahaffou, *Des paillettes sur le compost - Écoféminismes au quotidien*, 2022, les éditions Passager Clandestin, collection Essais, Enquêtes et Manifestes

Aurélien Barrau, *Il faut une révolution politique, poétique et philosophique*, 2021, les éditions Zulma collection les apuléennes

Aurélien Barrau, *Le plus grand défi de l'histoire de l'humanité*, 2019, les éditions Michel Lafon

Anna Barseghian, Stefan Kristensen, *Mille écologies - Echafauder les habitats, les relations, les résistances*, 2022, les éditions Métis Presses

Valérie Belmokhtar, *Au cœur du vivant, Les liens entre les artistes et la nature*, 2023, Pyramid éditions *

Valérie Belmokhtar, *L'artiste et le vivant, Pour un art écologique, inclusif et engagé*, 2022, Pyramid éditions *

Philippe Bihouix, *Le Bonheur était pour demain : Les rêveries d'un ingénieur solitaire*, 2019, les éditions Seuil

Claire Bishop, *dessins de Dan Perjovschi, Vers un musée radical. Réflexions pour une autre muséologie*, 2021, traduit de l'américain par Michaël Bourgatte, les éditions mkf

Guillaume Blanc, *L'invention du colonialisme vert - Pour en finir avec le mythe de l'Eden Africain*, 2020, les éditions Flammarion

Dominique Bourg, *Une nouvelle Terre*, 2022, les éditions puf

Jeanne Burgart Goutal, *Être Écoféministe-Théories et pratiques*, 2020, L'échappée, Collection Versus

Octavia E. Butler, *La parabole du semeur*, 2018, les éditions Au diable Vauvert

Marine Calmet, *Devenir gardiens de la nature, Manifeste pour la défense du vivant, des générations futures et la reconnaissance du crime d'écocide*, 2021, les éditions Tana

Pierre Charbonnier, *Culture écologique*, 2022, les éditions Presses de Sciences Po

Charlotte Cosson, *Férale, Réensauvager l'art pour mieux cultiver la terre*, 2023, Voix de la Terre, actes Sud*

Vinciane Despret, *Fabriquer des mondes habitables*, 2021, collection Orbe, les éditions Esperlouète

Malcolm Ferdinand, *Une écologie décoloniale : Penser l'écologie depuis le monde caribéen*, 2019, les éditions Seuil

Paulo Freire, *Pédagogie des opprimés*, Traduit du portugais par Élodie Dupau et Melenn Kerhoas, préface d'Irène Pereira, Agone, Contre-Feux

Florian Gaité, *Tout à danser s'épuise*, 2021, les éditions Sombres Torrents
Barbara Glowczewski, *Réveiller les esprits de la terre*, 2021, les éditions Dehors

André Gorz, *Écologie et politique – Écologie et liberté*, 2018, les éditions Arthaud poche

Emilie Hache, *Reclaim-Recueil de textes écoféministes*, trad. de l'anglais par Emilie Noteris, 2016, édition Cambourakis

David Irle, Anaïs Roesch, Samuel Valensi, *Décarbonner la culture*, 2021, PUG, éditions UGA*

Andreas Malm, Zetkin Collective, *Fascisme fossile, L'extrême droite, l'énergie, le climat*, 2020, coordonné par Andreas Malm, traduit de l'anglais par Lise Benoist, les éditions La Fabrique

Révolutionnaires, récits pour une approche féministe de l'engagement, Atelier des passages, préface de Ludivine Bantigny, édition du commun

Aujourd'hui, on dit travailleur·ses de l'art, texte de Julia Burtin Zortea, dessins de Louise Drul, édition 369, Manuels

Chichilianne : le loup, l'eau et les communs, texte de Cécile Fauvel et Franck Leard, dessins de Julie Brugier, édition 369, Manuels

Soleil, eau, vent : vers l'autonomie énergétique, texte de Delphine Bauer, dessins de Louise Drulhe, édition 369, Manuels

Quelques livres sont venus compléter ce prêt sur les recommandations des intervenantes et intervenant de la journée (hors prêt maison des arts) :

Charlotte Cosson, *Férale*

Valérie Belmokhtar, *Au cœur du vivant*

Valérie Belmokhtar, *L'artiste et le vivant*

souffler sur votre café
écouter

des le bruissement
des conversations